

La « musique en prison » avec le Mouvement social

Le Mouvement social a organisé, hier, un concert pour des femmes en conflit avec la loi à la prison de Barbar el-Khazen-Verdun, en collaboration avec la fondation « Résonnance » Liban. Le concert a été animé par la présidente de la fondation « Résonnance », Elizabeth Sombart, et la présidente de « Résonnance » au Liban, Chirine Maalouf. Il a accueilli le lieutenant Eddy Kahwaji représentant le directeur général des Forces de sécurité intérieure, le général Achraf Rifi, le colonel Joseph Kallas et les officiers de la prison. Étaient également présents, les partenaires du Mouvement social au niveau de son projet de réhabilitation des prisons.

Le concert s'inscrit dans le cadre du projet « Réhabilitation des femmes en conflit avec la loi », initié par le Mouvement social depuis 1998 dans la prison de Barbar el-Khazen. Un projet qui vise à améliorer les compétences des femmes incarcérées afin de leur garantir une meilleure insertion sociale à leur sortie de prison. Les femmes incarcérées participent ainsi à des sessions de formation professionnelle leur permettant d'acquérir les compétences indispensables à leur intégration professionnelle après la période de détention. Le suivi se fait aux niveaux social, psychologique, éducatif et juridique. Il vise à renforcer leur estime de soi et augmenter leurs capacités d'intégration. Le Mouvement social organise des activités éducatives et ludiques,



Une vue de l'assistance.

ainsi que des tables rondes qui contribuent à motiver les femmes durant leurs parcours et à alléger le poids des contraintes pénitentiaires. Le Mouvement social intervient de même auprès des mineurs incarcérés à la prison de Roumieh.

« Offrir la musique là où elle n'est pas » est le slogan de la fondation « Résonnance » qui est reconnue d'utilité publique. Elle est née du désir de porter la musique classique au plus grand nombre de personnes avec l'exigence qu'implique la pédagogie « Résonnance ».



La pianiste durant le concert.